

stroke

BOUTIQUE ART FAIR
1. BIS 3. MAI 2026



The Artist *nancy marisa art – nma.*

NMA is an artist full of dedication. Passionate.
Challenging. Intellectual. Profound.
With an unmistakable emotional-universal
visual language, distinctive and gripping,
radical and audacious.

Her many-layered abstract paintings are
extraordinary intellectual landscapes
of the soul.

*„In every being lies an inner landscape,
a mixture of rising and setting suns,
romantic, deep, dark and colorful.“*

Her pictures are paintings gripping the observer at
first glance- and the longer their effect, the more
worlds unfold.

In front of the canvas she demands the struggle, the
hunt, the challenge, the loss of control.
She provokes herself, is allegedly careless when she
paints. Her art is unpredictable.
An immense endeavor. The play with
the unknown, the subversive.

*„To me objects develop themselves in structure, form
and color - detached from their
function their essence is what fascinates me.“*

WWW
studio-nma.com

nma@studio-nma.com
+49 162 7344103

The Portfolio *stroke art fair 2026*

*the following pages present
selected works shown at the
stroke art fair in Munich.*

*Das Was liegt im Wie –
herzlich willkommen zum Fremdsehen.*

liquid clouds

apophenia – series

50 x 40 cm + Rahmung | *incl. frame*
Mischtechnik auf Papier | *mixed media on paper*

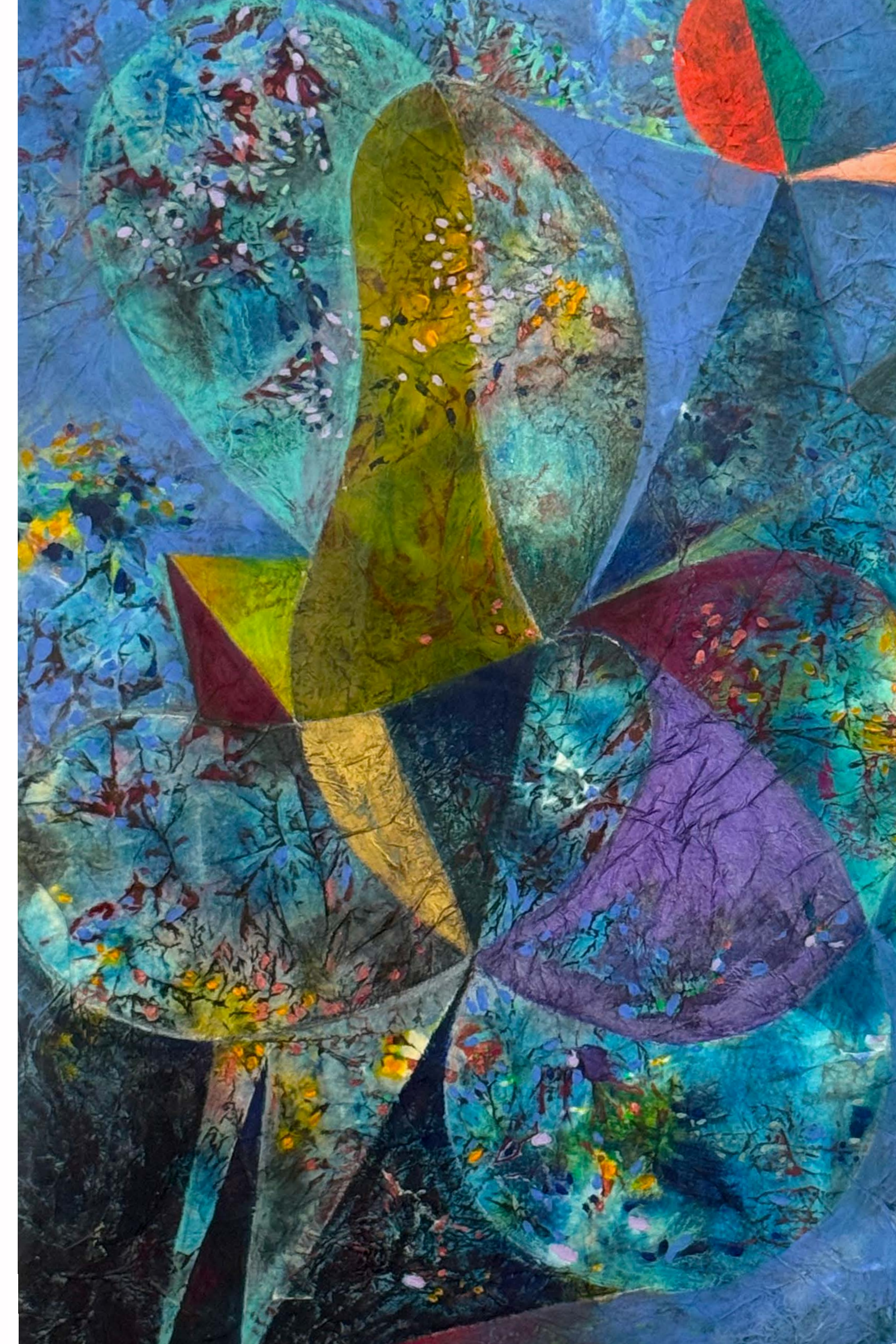
© Nancy Marisa Arlt 2026

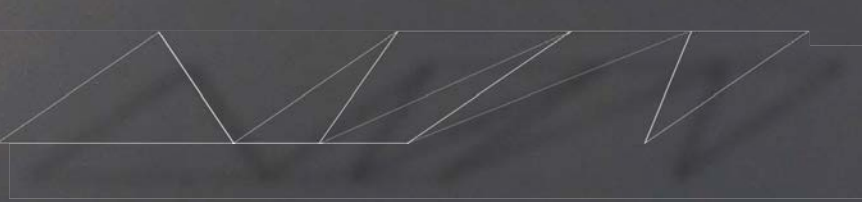
Bevor das Bild zum Bild wird:

Der Malgrund, feines Papier wird *gewaschen*, in Farbe getaucht, Sonne und Wind ausgesetzt wieder und wieder in Flüssigkeit und Tinte getaucht, es arbeitet, transformiert.

Es nimmt bestimmte Strukturen an und absorbiert andere. Wie der Luftstrom, der bei jedem Atemzug einen Teil des Aussen ins Innen bringt und etwas in uns zurücklässt.

Der Malgrund – vernarbt und gezeichnet, ist nun ein Zeitmesser, ein Geschichtenerzähler. Auf diesen Spuren bewege ich mich und mache etwas sichtbar, das seinen Anfang im Innen hatte.



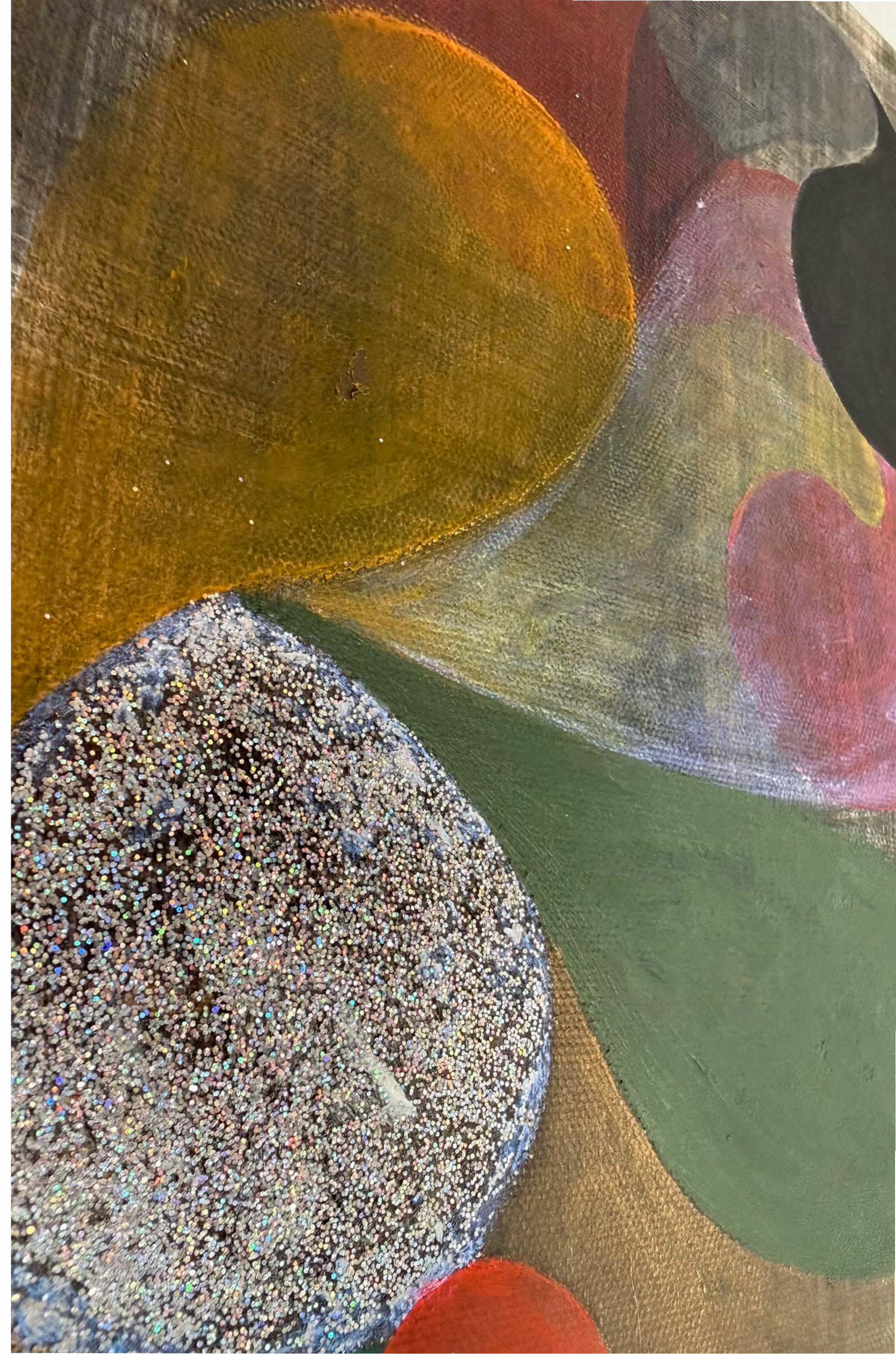


pairing

NN-

50 x 20 cm
Acryl auf Leinwand | *acrylic on canvas*

© Nancy Marisa Arlt 2026





Zeitreise *apophenia* - series

150 x 100 cm
Mischtechnik auf Papier auf Leinwand fixiert |
mixed media on paper mounted on canvas

© Nancy Marisa Arlt 2025

Hexenkessel

17 x 13 cm
Acryl auf Leinwand | *acrylic on canvas*

© Nancy Marisa Arlt 2025





floating

47 x 47 cm + Rahmung | *incl. frame [55 x 55 cm]*
Mischtechnik auf Papier | *mixed media on paper*

© Nancy Marisa Arlt 2025

pairing

Nachtigall

24 x 18 cm
Acryl auf Leinwand | *acrylic on canvas*

© Nancy Marisa Arlt 2026

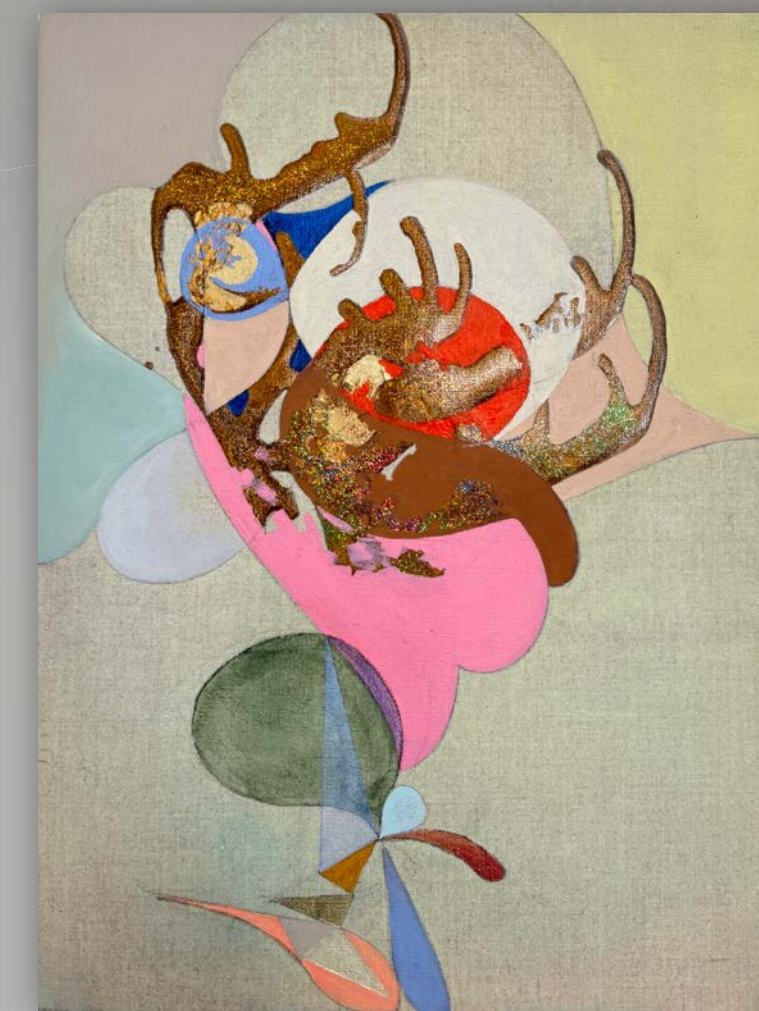
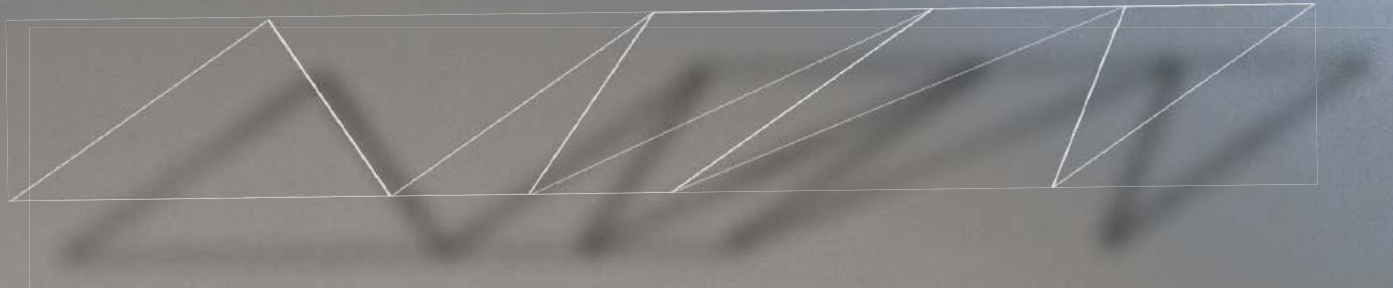




glory endings

40 x 30 cm
Mischtechnik auf Leinwand | *mixed media on*

© Nancy Marisa Arlt 2025



pairing

NN

24 x 18 cm
Acryl auf Leinwand | *acrylic on canvas*

© Nancy Marisa Arlt 2025



es war einmal

apopenia - series

40 x 30 cm + Rahmung | *incl. frame* [47 x 37 cm]
Mischtechnik auf Papier auf Karton fixiert | *mixed media on paper mounted on cardboard*

© Nancy Marisa Arlt 2026



praying mantis
apopenia - series nyc

80 x 41 cm + Rahmung | incl. frame [88 x 48 cm]
Mischtechnik auf Papier auf Karton fixiert | mixed
media on paper mounted on cardboard

© Nancy Marisa Arlt 2017

